

LA GUINGUETTE EN DELIRE 2!

LA FOULE EN DELIRE PRESENTE SON NOUVEAU PROJET « TOUT LE MONDE DEHORS 2012 »

Après le succès de l'édition 2011, la Foule en délire propose un nouvel opus de la Guinguette en délire, pour animer un dimanche estival de la vie Lyonnaise!

SOMMAIRE

La guinguette en délire : Késaco ?	2
Le plateau artistique	2
1. un artiste/groupe en Chanson française	2
2. un artiste/groupe « World »	3
3. un set dj pour terminer la journée	3
La buvette	4
Les animations	5
Mécénat / partenariat	6
Porteur de projet	7
Association La Foule en Délire	7
Le « réseau »	7

UN PROJET
SIMILAIRE,
MAIS
DIFFERENT...

LA GUINGUETTE EN DELIRE 2!

LA FOULE EN DELIRE PRESENTE SON NOUVEAU PROJET « TOUT LE MONDE DEHORS 2012 »

Forts du succès remporté par l'événement 2011, l'association « La foule en délire » et son collectif soumettent un projet similaire, mais différent à la ville de Lyon pour l'édition 2012 de « Tout le Monde Dehors ». Similaire, par son format, différent par son contenu.... Explications...

LA GUINGUETTE EN DELIRE : KESACO ?

La Guinguette en délire est un événement familial, musical et convivial, gratuit, ouvert à tous, le temps d'un dimanche après-midi d'été en plein air.

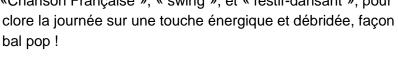
De midi à 21h, la Guinguette en délire offrira aux spectateurs :

- 3 concerts de styles ecléctiques (chanson française / world / festif-dansant),
- une buvette proposant à boire et à manger (produits locaux ou faits-maison),
- des animations autour de la scène, familiales et variées

Et pour l'édition 2012, la Guinguette en délire souhaite améliorer le volet « local » en tissant de plus nombreux partenariats avec les structures associatives et socio-culturelles situées autour de l'événement.

Le plateau artistique

La programmation n'est aujourd'hui pas bouclée, mais l'intention de la Guinguette en délire est de proposer 3 artistes ou groupes de musique aux styles très différents afin de satisfaire un public éclectique. 3 styles ont été identifiés : «Chanson Française », « swing », et « festif-dansant », pour





1. UN ARTISTE/GROUPE EN CHANSON FRANÇAISE

- **Dag**: ce sont des textes aux allures de comptines, une voix engagée, soutenue par une guitare qui sait faire du swing, du reggae ou des ballades, une contrebasse chaleureuse, des vents enjôleurs, et des percussions bien balancées ! Dag, c'est un quartet énergisant et attachant, et c'est de la chanson française !



LA GUINGUETTE EN DELIRE - EDITION 2011 - CREDIT PHOTO : CAMILLE FAURIE

2. UN ARTISTE/GROUPE « WORLD »

Plusieurs pistes envisagées – à confirmer.

3. UN SET DJ POUR TERMINER LA JOURNEE

- DJ Snoo.P: Guitariste influencé par la musique P.Funk, DJ Snoo.P a commencé à se sensibiliser à la rencontre des mixages des cultures Afro Américaines 70's, en faisant partie de groupes Underground, durant les années 80. Avec une palette musicale allant des années 50 à nos jours, tout y passe: Trip Hop, Tcha tcha tcha, Rock'n Roll, Funk, Soul, Rap, Rock, Break Beat, Electro, Rhythm&Blues et même du psyché Français made in 60's, le tout mixé ou savamment enchaîné. Pour ce qui est du clubbing, c'est celui des années 70 et 80 qui fait partie de sa culture, loin des tubes planétaires et commerciaux du moment.



BUVETTE GUINGUETTE EN DELIRE 2011 - CREDIT PHOTO: CAMILLE FAURIE

La buvette

La Guinguette en délire proposera au public de se désaltérer et de se restaurer autour d'un coin buvette. Au menu : boissons chaudes et froides, soft et alcoolisées (licence 1 ou 2 selon autorisation) et restauration rapide. Les produits proposés à la buvette seront des produits frais, faits maison et en provenance de producteurs locaux :

- bière artisanale bio (fournisseur à identifier)
- jus de fruits bio
- quiches, crêpes, salades et soupes froides maison (préparés par l'équipe)

La buvette sera tenue par le collectif de musiciens, ce qui induit une proximité naturelle avec le public, et les bénévoles du projet.



Engagement Développement Durable

Ne seront utilisés que de la vaisselle et couverts jetables recyclables, gobelets plastiques consignés. Des poubelles de tris seront en évidence sur tout le site et les bénévoles sensibiliseront le public à leur utilisation correcte.

LES ANIMATIONS

Afin de conquérir un public dominical familial, tout en tirant les enseignements de l'expérience 2011, la Guinguette en délire proposera cette année de nouvelles animations autour des concerts et de la buvette. Objectif : zéro temps mort.

Des temps-forts rythmeront l'après-midi, mais en « fil rouge », des ateliers et animations seront accessibles à tout moment.

Pistes envisagées :

- **Ateliers percussions**: un animateur proposera une initiation aux percussions ouverte à tous (dans la limite des instruments disponibles).
- Atelier « jeux en bois » : des stands de jeux en bois, manuels et conviviaux seront mis à disposition des spectateurs. Enfants et adultes pourront tester leur adresse et leur agilité. Des animateurs accueilleront le public pour expliquer les règles du jeu et pour veiller au respect du matériel.



- Atelier initiation «dessin » : un artiste-bénévole proposera un atelier d'initiation au dessin,
- **Performance Graffiti** : des artistes-graffeurs réalisent une fresque en direct, devant le public, sur le thème de la « Guinguette en délire ». les spectateurs voient l'œuvre se réaliser sous leurs yeux, au fil de l'après-midi.
- **Lâcher de ballons** : un temps fort magique, toujours impressionnant, qui plaira aux enfants et aux parents ! le lâcher de ballons pourra avoir lieu à la fin de la dernière déambulation de

la fanfare ou de la batucada, avant le dernier groupe. Marquant ainsi le début du moment festif et dansant.



EVENEMENT POUR UN LACHER ?

Mécénat / partenariat

L'équipe de la guinguette en délire tâchera également de récolter des fonds supplémentaires grâce au mécénat. L'association « la Foule en délire », est habilitée à établir des reçus fiscaux permettant à ses généreux donateurs de bénéficier d'une réduction d'impôts de 60% du montant donné.

Ci-dessous les différentes formules que l'équipe proposera à ses mécènes ou partenaires potentiels :

Partenariat publicitaire

Vous êtes une entreprise et vous souhaitez soutenir notre association tout en bénéficiant d'une visibilité sur l'intégralité de nos supports de communication. N'hésitez pas à nous contacter afin que nous vous proposions un partenariat cousu-main, passant par l'achat d'espaces publicitaires. Supports concernés : site internet, programmes, affiches, flyers...

Mécénat

L'association, déclarée d'utilité publique, peut éditer des reçus fiscaux, permettant à ses mécènes de bénéficier de réductions d'impôts prévues par les dispositions des articles 200 et 238 bis du code général des impôts..

Pour une entreprise, s'engager dans une action de mécénat, c'est :

- Améliorer son image externe
 - Le mécénat permet de susciter et d'augmenter son impact médiatique, de se faire connaître en marquant ses différences, sa propre identité dans d'autres domaines que professionnels, de s'y faire reconnaître comme partenaire actif et solidaire, comme institution dynamique et ouverte, donc sympathique et séduisante, de soigner ses relations avec les autorités locales institutionnelles et politique, la presse et les relais d'opinion dans un climat différent de celui des rencontres habituelles.
- Renforcer la cohésion de son personnel
 Le mécénat peut être facteur de cohésion en
 rassemblant autour d'un projet autre que
 professionnel, en créant une culture
 d'entreprise. Il est l'occasion d'ouverture vers
 de nouveau milieux, de découvertes et
 d'échanges hors du cadre habituel. Il permet
 de conjuguer à la fois un nouveau climat de
 relations humaines, la valorisation du
 personnel, l'humanisation du lieu de travail.

Etre généreux vous amènera longévité, popularité et bonheur.

De plus en plus de chercheurs tentent de savoir pourquoi les gens donnent. Intérêt personnel, quête de popularité, empathie ou contexte familial sont autant de raisons avancées. Certains, comme la Science of Generosity Initiative de l'université américaine de Notre-Dame, vont même jusqu'à dire que la générosité serait génétique.

Peu importe le motif, la philanthropie serait bénéfique pour celui qui donne. Une étude faite par l'université de l'Oregon montre que donner active les même zones de plaisir du cerveau stimulées par l'acte de recevoir. Une autre étude, réalisée par le Fire Services National Benevolent Fund, montre que ceux qui donnent vivent trois ans de plus que ceux qui ne donnent pas

PORTEUR DE PROJET

Association La Foule en Délire

Nom : La Foule en Délire

Chez Cumulus – 29 montée Bonafous - 69004 Lyon SIRET : 499 271 336 000 46 - code APE : 9499z N° de licence entrepreneur n° 2-1048865 et 3-1048866

Contacts

Email: fouleendelire@yahoo.fr

tel: 06 64 03 47 43 (Daniel Ostfeld)

Présidente : Raphaëlle Asselineau - Responsable : Daniel Ostfeld - Technicien : Brice Maxant

L'association « La foule en délire » a vu le jour à Lyon, sous l'impulsion de chanteurs et musiciens. C'est une association d'artistes ayant pour but de constituer un pôle d'accompagnement de projets, par le développement d'outils de communication, des supports administratifs adéquats, ainsi que d'un réseau de professionnels au profit des projets des membres qui la composent. Dans le cadre du projet Guinguette en délire 2012, L'association La Foule en Délire s'engage à salarier tous les artistes et techniciens de façon contractuelle et à leur fournir les fiches de paie (via Guso), à leur fournir les repas le(s) jour(s) de représentation, à régler les cotisations Sacem, et souscrire un contrat d'assurance en lien avec les risques de la manifestation.



Le « réseau »

Autour de l'association « La foule en délire » gravitent de nombreux artistes, techniciens, bénévoles, amis, frères, sœurs, qui n'hésitent pas à relever leurs manches pour mettre en place les projets qui leur tiennent à cœur. Lors de l'édition 2011, La Guinguette en délire a pu voir le jour grâce à l'implication de 13 personnes dont 8 musiciens, 3 techniciens du spectacle et 2 bénévoles. En 2012, et grâce encore aux enseignements de la dernière édition, la « Guinguette en délire » tâchera de mobiliser davantage de bénévoles, et de capitaliser sur les partenariats commerciaux de voisinage (avec les commerçants autour du site de la manifestation).